

ALEXANDRA DE GRAVE

Échappée Belle

2022 - 2024



« Il semble qu'il existe dans le cerveau une zone tout à fait spécifique qu'on pourrait appeler la mémoire poétique et qui enregistre ce qui nous a charmés, ce qui nous a émus, ce qui donne à notre vie sa beauté. »

Milan Kundera

La série « l'échappée belle » convoque cette mémoire poétique sensorielle pour créer un univers onirique où chaque peinture est pensée afin que l'on sente la lumière qui irradie, la minuscule beauté d'un bourgeon, le joyeux foisonnement des fleurs, la danse des feuilles dans le vent, la force rassurante de l'arbre, la fragilité de la trace, la douceur de la brise qui effleure... en somme la perception fugace du bonheur.

L'échappée belle se veut une ode à la vie et un acte de résistance contre la noirceur.

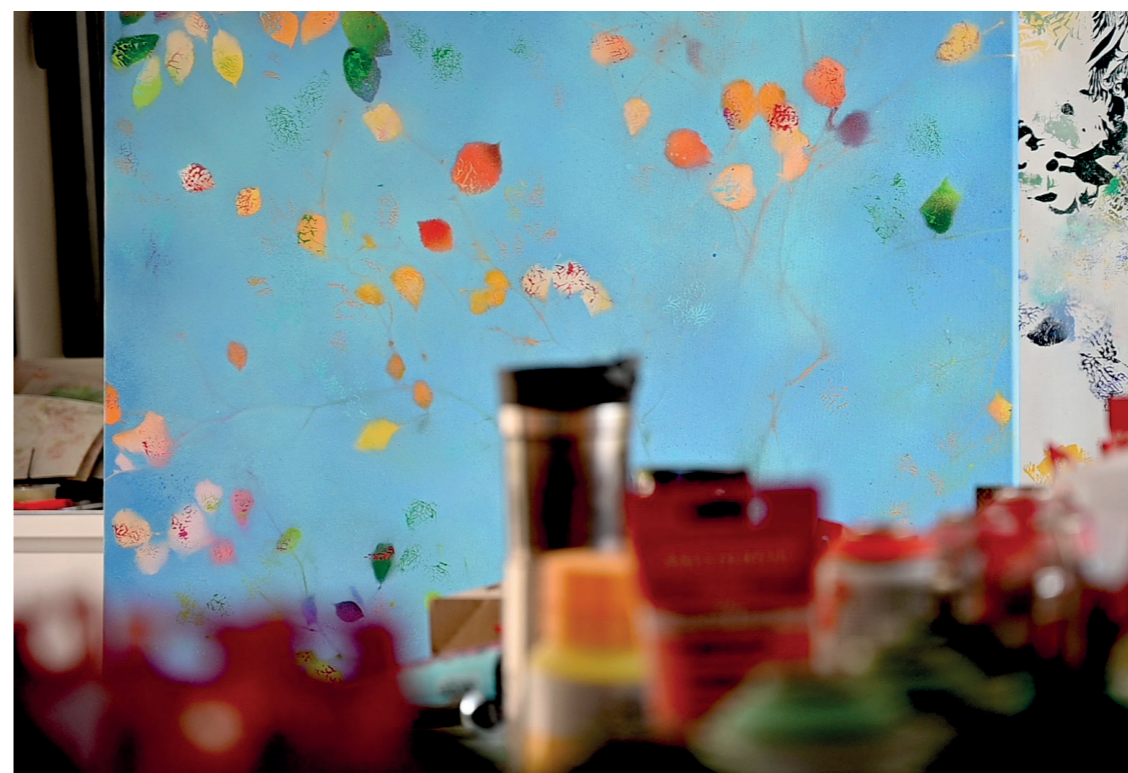
Elle évoque la dualité existentielle constitutive de toute vie, qu'elle soit végétale, animale, humaine...

naissance - mort, puissance - faiblesse, lumière - ténèbres...

mais s'échappe du côté de la joie pour ne garder que l'espoir et le transmettre.



90 x 160 cm





140 x 120 cm



160 x 120 cm



120 x 100 cm



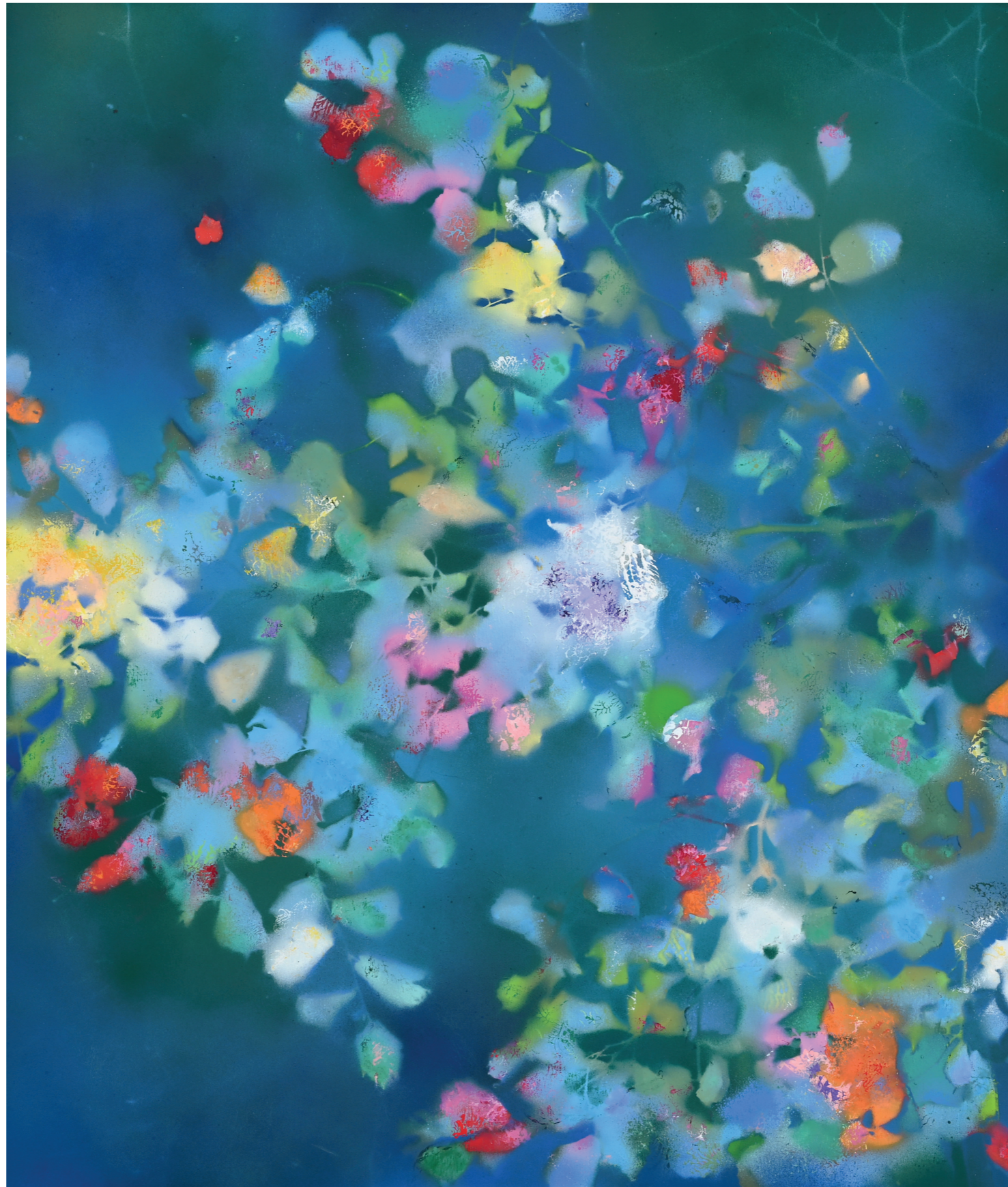


110 x 90 cm



110 x 90 cm



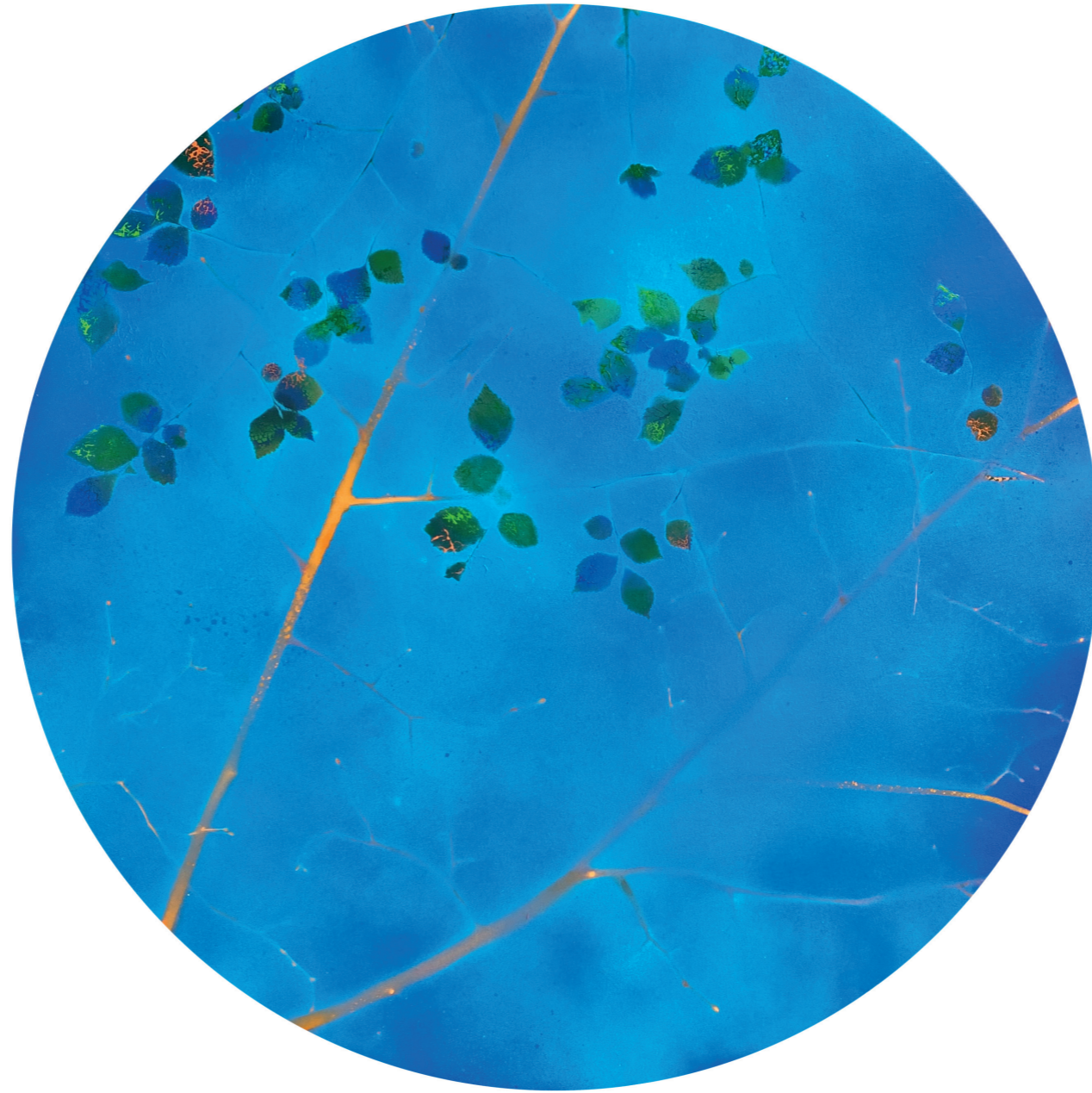


140 x 120 cm





160 x 120 cm



Diamètre 110 cm



120 x 160 cm



120 x 120 cm



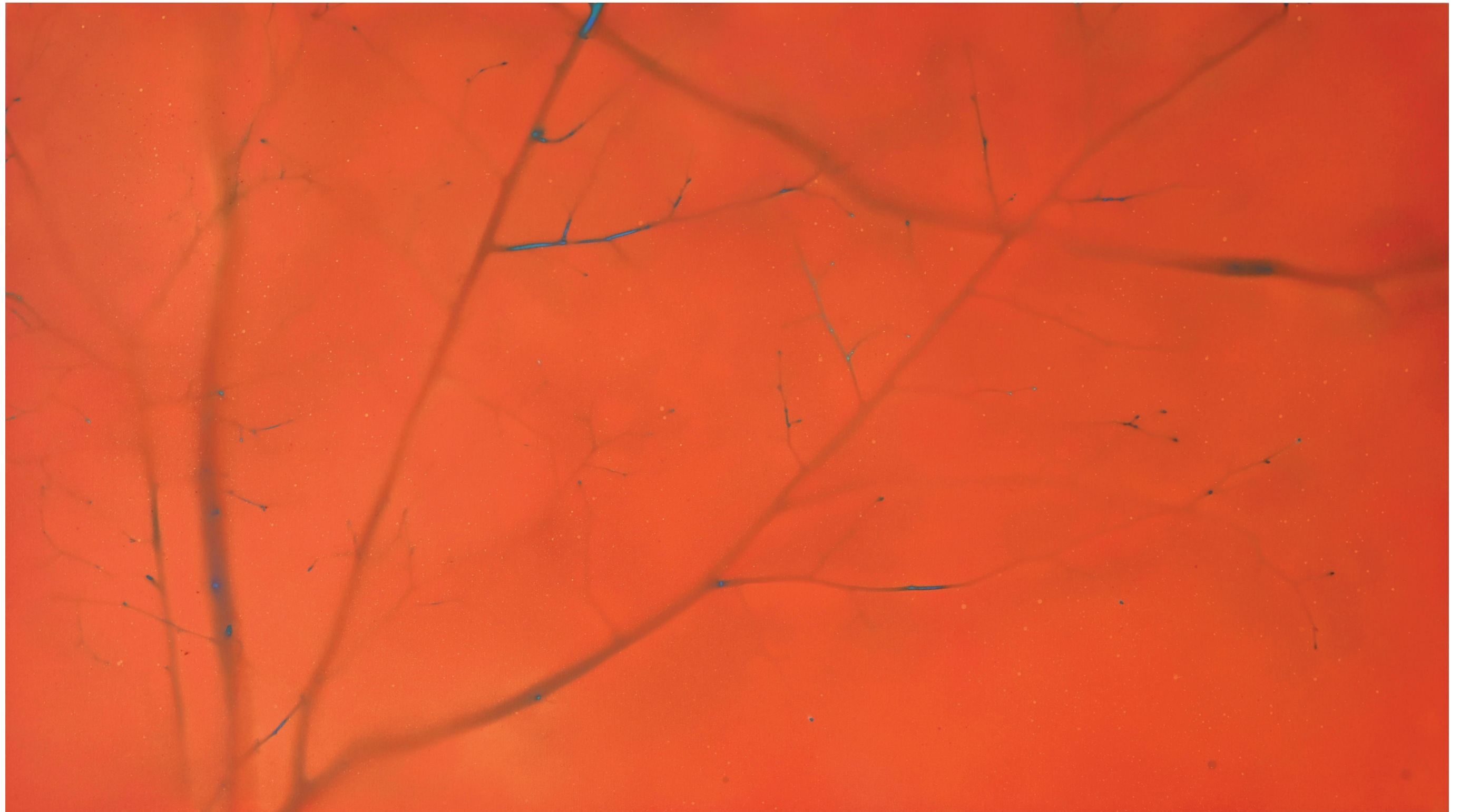
60 x 160 cm



140 x 120 cm



100 x 160 cm



90 x 160 cm



Et que si c'est pas sûr
C'est quand même peut-être

Jacques Brel



Alexandra De Grave
+32 (0)477 98 52 54
info@alexandradegrave.be

Liste des expositions

alexandradegrave.be